

ÅBENT BREV TIL DR

Musikken – og et levende musikliv – er en væsentlig del af et velfungerende samfund. Musikken binder os sammen på tværs af skel, alder, køn og etnicitet.

Mange brancher lider store økonomiske tab i denne tid, hvor Danmark er lukket ned. Det gælder især oplevelsesindustrien og kulturlivet, da vi ikke kan samles i selv små forsamlinger i disse uger. Spillesteder af enhver art er lukkede.

Det går særligt hårdt ud over danske artister, musikere og komponister - både de skabende og de udøvende kunstnere, og de selskaber, der som musikforlag og pladeselskaber arbejder for at udbrede musikken. Musikbranchen har øjeblikkeligt lidt store økonomiske tab.

En meget stor del af musikbranchen består af mennesker med atypiske ansættelser. De er freelancere, selvstændige, enkeltmandsvirksomheder, som med meget kort varsel har mistet deres indtægtsgrundlag.

Indtil nu har mange artister og musikere ikke været dækket af regeringens forskellige hjælpepakker. Den nye hjælpepakke ser ud til at kompensere en del – og det er godt. Men kunstnerne har ekstra meget akut brug for fokus på deres produktioner.

Derfor opfordrer vi med dette åbne brev DR til at gøre en ekstraordinær indsats for at hjælpe de danske artister, musikere og skabende kunstnere. Vi foreslår helt konkret, at DR på alle kanaler i en længere periode spiller meget mere danskproduceret musik.

Vi mener, at dansk-andelen bør justeres op til henvend 100 procent i to uger, måske på skiftende kanaler, lige som i Spil Dansk Ugen. Derefter kan den nedsættes til f.eks. 80 procent.

Der kan blive tale om måneder, hvor koncerter og arrangementer ikke kan finde sted. Et sådant initiativ vil medføre en mærkbar økonomisk effekt for de kunstnere, som får deres musik afspillet på DR's kanaler.

Opmærksomheden bør rettes mod et **bredt** repertoire af nulevende danske kunstnere, hvor man også vælger at spille musik af og med danske kunstnere, som ellers ikke opnår spilletid på DR's mange radio- og tv-kanaler.

Dette ekstra fokus på bredden af dansk musik vil være en kærkommen håndsrækning til musikkens skabere og udøvere.

Det vil samle Danmark om musikken, når DR øger sin andel af dansk musik på alle relevante platforme i en længere periode.

Musik øger oplevelsen af fællesskab. Når man vælger mere musik fra landets egne kunstnere, så styrker det danskernes oplevelse af fællesskab, og vi vil bedre kunne stå sammen om at løse landets udfordringer.

Med venlig hilsen

Danske Populær Autorer, formand Niels Mosumgaard
Musikforlæggerne i Danmark, formand Ole Dreyer
Dansk Artist Forbund, formand Lena Brostrøm
Dansk Musiker Forbund, formand Anders Lauersen
DJBFA – komponister og sangskrivere, formand Anna Lidell
Dansk Komponist Forening, formand Bent Sørensen
Spil Dansk, formand Jørgen Thorup & **direktør** Ricco Victor

Kontakt for eventuelle spørgsmål:

- **Jørgen Thorup**, *formand* Spil Dansk, tlf: 20 83 44 02
- **Ricco Victor**, *direktør* Spil Dansk, tlf: 20 46 79 13, ricco(a)spildansk.dk

